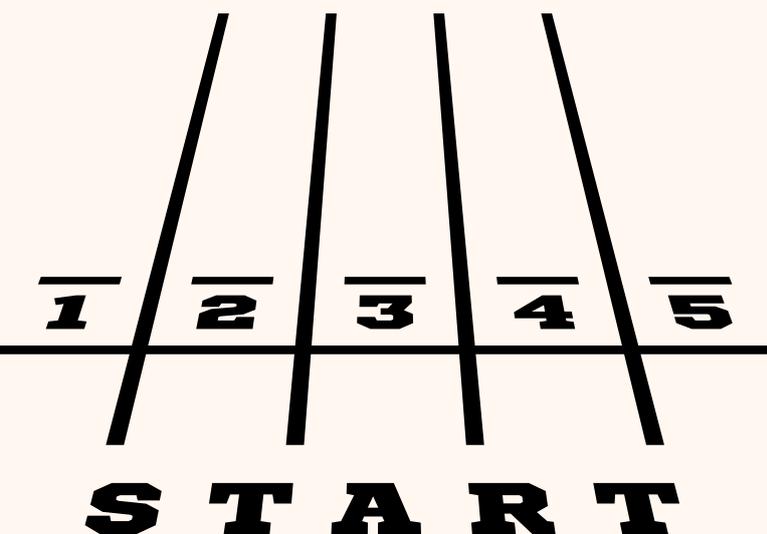




SCIENZA IN CORSA

Luongo Sabrina e
Strazzullo Raffaele
4 A Bio 2024/25
ITI "A.RIGHI"





Struttura realizzata con il Das, rappresenta una figura in piena azione mentre corre su una pista di atletica. Il suo corpo è dinamico, dando una forte sensazione di movimento e velocità. Una delle sue gambe è sostituita da una protesi, simbolo di determinazione e superamento dei limiti.

Mentre corre, sulla pista atterrano due oggetti particolari: una scatola di integratori, che richiama l'importanza della nutrizione nello sport, e una palla da pallavolo, suggerendo un collegamento con il mondo dell'attività fisica e del gioco di squadra. L'insieme degli elementi trasmette un messaggio di energia, tecnologia e passione per lo sport.

L'opera non è solo un'immagine di un atleta in corsa, ma una rappresentazione dell'intersezione tra corpo, scienza e morale nello sport. La protesi è il simbolo dell'innovazione, gli integratori della preparazione consapevole, il doping dell'illusione pericolosa. Questa scena racchiude il progresso, i dilemmi e le possibilità che la scienza presenta agli atleti di oggi e di domani.

